



**INSTITUTO FEDERAL**  
Amazonas  
Campus Manaus Centro



XIX

# Semana Cultural

2018



REGULAMENTO

## GINCANA CULTURAL



## **GINCANA CULTURAL IFAM - CMC - 2018**

### **REGULAMENTO GERAL**

#### **1. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

1.1 Este documento contém os dispositivos de regulamentação da Gincana Cultural, promovida pelo IFAM-CMC por intermédio de uma Comissão Organizadora especialmente designada para tanto;

1.2 Estarão sujeitos aos termos deste Regulamento todas as pessoas que participarem da Gincana Cultural, não sendo admissível a alegação de seu desconhecimento, uma vez que lhe será dada suficiente publicidade pela Comissão Organizadora, com o imperioso apoio das equipes participantes;

#### **2. DOS OBJETIVOS DA GINCANA**

A Gincana Cultural do IFAM procura atender aos seguintes objetivos:

2.1 Estimular a convivência social a partir do entendimento da pluralidade do ambiente social e da correspondente liberdade de expressão de cada um dos seus segmentos;

2.2 Promover a integração entre alunos, professores e funcionários

2.3 Despertar o lado intelectual e esportivo dos participantes;

2.4 Exercitar o espírito de liderança e ao mesmo tempo competitivo;

2.5 Valorizar o sentimento de afeição pela instituição.

#### **3. DAS TAREFAS**

Antes de começarem as etapas, as equipes que se mostrarem uniformizadas (camisa da Semana Cultural dos seus respectivos cursos) e com todos os componentes inscritos presentes terão 10 pontos.

A Gincana Cultural será composta por duas ETAPAS:

##### **1ª ETAPA**

**3.1 Perguntas e Respostas:** nessa etapa serão feitas 3 (três) perguntas para cada equipe.

## 2ª ETAPA

**3.2 Rápida Resposta:** nessa etapa será feita uma competição entre as equipes através de perguntas e respostas.

## 4. DA DATA E LOCAL DE CUMPRIMENTO DAS TAREFAS

4.1 A Gincana Cultural será executada no dia 20/09/2018 , no Auditório, a partir das **09h**.

## 5. DA PONTUAÇÃO

5.1A 1ª Etapa terá o valor de 90 pontos, sendo que cada pergunta valerá 30 pontos.

5.2 A 2ª Etapa terá valor de 100 pontos, sendo que cada pergunta valerá 25 pontos.

## 6. DA PREMIAÇÃO DAS EQUIPES

6.1 Somente as duas primeiras colocações (1º e 2º) farão jus a troféu.

6.2 Após o término das etapas, a equipe organizadora se reunirá para a contagem dos pontos, repassando o resultado para Comissão Central da Gincana.

## 7. DA COMISSÃO ORGANIZADORA

7.1 Compõem a Comissão Organizadora os professores:

José Ribamar Silva de Oliveira

Judimar Carvalho Botelho

Audemir Lima de Souza

7.2 São atribuições da Comissão Organizadora:

- Exercer com soberania e autonomia todas as atividades relacionadas com a Gincana;
- Preparar o Regulamento da Gincana;
- Preparar as tarefas (ETAPAS) da Gincana;

- Divulgar a Gincana e seu cronograma em nome do IFAM- CMC;
- Orientar as equipes em relação às dúvidas na interpretação do Regulamento;
- Elaborar os Formulários de Recursos e de Pontuações para uso das equipes.

## 8. EQUIPES

8.1 A Gincana será composta por 5 Equipes.

8.2 Cada equipe deverá conter exatamente 4 membros, sendo que em cada equipe deverá conter um aluno de cada série do Ensino Integrado, isto é, do 1º, 2º e 3º ano.

8.3 Cada equipe deverá ser identificada com a camisa da Semana Cultural dos seus respectivos cursos.

8.4 Cada curso deverá inscrever sua equipe com seus respectivos componentes no local e data a ser divulgada pela Comissão Central.

## 9. DAS OBRIGAÇÕES DAS EQUIPES

9.1 Portar-se com elegância desportiva durante a execução das tarefas da equipe concorrente evitando prejudicá-la por qualquer meio, inclusive barulho. A Comissão Organizadora poderá até mesmo, a seu critério, tirar pontos correspondentes à tarefa da equipe que perturbar o andamento da apresentação.

9.2 Apresentar recurso por escrito através do representante da equipe diretamente à Comissão Organizadora, caso venha a se sentir prejudicada. O recurso deve ser obrigatoriamente apresentado através do Formulário de Recurso fornecido pela Comissão Organizadora no início dos trabalhos da Gincana. É vedada a sustentação oral do recurso, sendo passível de perda de pontos a insistência em fazê-lo;

9.3 Todos devem estar devidamente vestidos com a camisa da Semana Cultural dos seus respectivos cursos;

9.4 Os responsáveis pela equipe deverão ser exclusivamente alunos matriculados nas séries acadêmicas do IFAM.

9.5 Somente um representante da equipe terá total acesso à Comissão Organizadora e ao Apresentador.

## 10. DAS PENALIDADES ADICIONAIS

10.1 As equipes poderão perder pontos no caso de:

- Ultrapassar o limite de 2 (dois) minutos ou 10 (dez) minutos (em se tratando de tarefas envolvendo convidados) para iniciar a tarefa: perda gradativa dos pontos correspondentes à tarefa;
- Atrapalhar as equipes concorrentes por meio de qualquer artifício (inclusive barulho): pode perder até o total de pontos da respectiva tarefa;
- Deixar acumular lixo no espaço ocupado pela equipe: perda de 25 (vinte e cinco) pontos;
- Perturbar por meio de barulhos a execução das tarefas da gincana: perda de 25 (vinte e cinco) pontos;
- Apresentar algum participante da equipe com comportamento contrário às normas sociais: perda de 25 (vinte e cinco) pontos;
- Pichar, riscar muros e instalações do local ou praticar outros atos de vandalismo durante a realização da Gincana: perda de 25 (vinte e cinco) pontos;
- Promover provocações que venham a denegrir a imagem da outra equipe: perda de 25 (vinte e cinco) pontos;
- Proferir palavras de baixo escalão para qualquer participante das equipes; perda de 25 (vinte e cinco) pontos.

## 11. DOS CRITÉRIOS DE DESEMPATES

Ao término da gincana será declarada campeã a equipe que contabilizar o maior número de pontos. Em caso de empate entre duas ou mais equipes será considerado critério de desempate, o maior número de pontos na 2ª Etapa. Se persistir o empate, será feita uma pergunta no estilo da 2ª Etapa.

## 12. DOS CASOS OMISSOS NO REGULAMENTO

12.1 A Comissão Organizadora decidirá os casos omissos por este Regulamento, quando provocado por recursos escritos ou observados pela Comissão Organizadora.

## **PROVAS**

### **1ª ETAPA**

Cada equipe deverá pesquisar sobre Matemática, Química, Física e Atualidades a fim de que cada equipe possa responder as perguntas sorteadas no momento da realização da prova.

### **2ª ETAPA**

Nesta etapa as equipes competirão entre elas através de perguntas e respostas, envolvendo os conteúdos de Matemática, Física, Química e Atualidades. Serão feitas duas rodadas de perguntas, de modo que cada aluno terá direito a duas perguntas.

Essa etapa se desenvolverá da seguinte forma:

- i) o apresentador chamará dois alunos (de cursos diferentes) e estes ficarão na frente de uma mesa com dois botões e uma luz;
- ii) o apresentador fará uma pergunta e quem apertar o botão primeiro, responderá a pergunta;
- iii) caso a resposta esteja errada, o outro aluno, caso saiba a resposta, poderá responder;
- iv) se nenhum dos dois souber a resposta, eles voltam para seus lugares.

## **RECURSOS:**

- Auditório;
- Equipamento de som, tais como: microfone, caixa de som, datashow;
- Máquina do Passa ou Repassa;
- Cronômetros;
- Papel Adesivo (10 folhas);
- Miniquadro Branco (5 unidades)
- Pincel para quadro branco (10 unidades)
- Bombom Garoto (1 pacote)
- Barbante (1 unidade)