

**NÚCLEO DE ESTUDOS AFRO-BRASILEIRO E INDÍGENA
DO CAMPUS MANAUS CENTRO**

**CHAMADA PÚBLICA 01/2024-DG/CMC/IFAM, de 12.04.2024
PARA PRODUÇÃO DE RELATO DE EXPERIÊNCIA**

Dispõe sobre as normas da chamada pública de produção de relato de experiência sobre a temática **“Os Povos Indígenas do Amazonas”**, visando a publicação do e-book **“Relatos de experiências e reflexões NEABI-CMC: educação, políticas públicas, arte e cultura indígena do Amazonas”**, sob as responsabilidades de edição do NEABI-CMC e EDIFAM.

A chamada pública de produção de relato de experiência que será regida por este regulamento visa estimular a produção escrita de relatos experiências do público envolvido e diz respeito ao registro das ações executadas durante o período do PIBEX-2023, Edital n. 001/2023-PROEX/IFAM, realizadas em parceria com a Escola Estadual Professor Djalma da Cunha Batista, bem como de relatos de experiências ocorridas durante o evento **“Semana dos Povos Indígenas do Amazonas: encontro das diferenças 2023”**, no mês de novembro de 2023. Todas as ações foram desenvolvidas e efetivadas pelo NEABI-CMC.

A chamada pública é destinada aos alunos dos cursos técnicos, acadêmicos, professores, TAEs do IFAM *Campus* Manaus Centro, além de palestrantes internos e externos participantes da **“Semana dos Povos Indígenas: encontro das diferenças 2023”**.

Os relatos de experiência submetidos a esta chamada pública depois de selecionados e organizados serão publicados no e-book **“Relatos de experiências e reflexões NEABI-CMC: educação, políticas públicas, arte e cultura indígena do Amazonas”**, sob as responsabilidades de edição do NEABI-CMC e EDIFAM, com lançamento a ser realizado no mês de novembro de 2024, durante o evento **“Encontro do NEABI-CMC 2024: diversidade étnico-racial no contexto escolar”**, por meio do PIBEX-2024 intitulado **“Experiências extensionistas do NEABI-CMC: arte, cultura e produção textual no contexto étnico-racial”**.

A divulgação desta chamada ocorrerá nos canais de comunicação oficiais do *Campus* Manaus Centro e do NEABI-CMC. O e-book resultante desta chamada pública será armazenado no Repositório do IFAM, divulgado na página do NEABI-CMC e nas redes sociais.

1 OBJETIVOS

- 1.1 Incentivar a cultura da educação antirracista no IFAM/CMC e divulgar a produção escrita voltada aos **Os Povos Indígenas do Amazonas** e, com isso, promover a cultura da educação para a convivência, compreensão e respeito à diversidade no âmbito do *Campus* Manaus Centro e da sociedade brasileira;
- 1.2 Dar visibilidade à produção textual do público-alvo e assim promover reflexões sobre a temática indígena.



**NÚCLEO DE ESTUDOS AFRO-BRASILEIRO E INDÍGENA
DO CAMPUS MANAUS CENTRO**

1.3 Selecionar os relatos de experiência para produção do e-book do NEABI/CMC, divididos em três categorias:

- a) Estudantes do *Campus* Manaus Centro do IFAM: produção de 1 (um) relato de experiência, com no máximo três autores;
- b) Servidores (professores e TAEs): produção de 1 (um) relato de experiência, com no máximo três autores;
- c) Palestrantes internos e externos: produção de 1 (um) relato de experiência, com no máximo três autores;

2 DA PARTICIPAÇÃO

2.1 Poderão participar todos os estudantes regularmente matriculados no IFAM/CMC, em quaisquer níveis e modalidades de ensino, bem como os servidores e palestrantes internos e externos que participaram das ações do PIBEX-2023 e da “Semana dos Povos Indígenas: encontro das diferenças 2023”.

3 DA SUBMISSÃO


3.1 A submissão será realizada por e-mail, a partir 15 de abril de 2024 com término em 30 de maio de 2024. Os relatos devem ser enviados pelo e-mail: neabi.cmc@ifam.edu.br

3.2 Dados que deverão constar no e-mail: Nome completo, última escolaridade, atuação profissional e número de WhatsApp

3.3 Envio do relato de experiência anexado ao e-mail, em formato doc. Word, de acordo com o *Template* **que está anexado a esta chamada pública.**

4 CRITÉRIOS PARA SUBMISSÃO

- 4.1 Deverá ser fiel ao tema **Os Povos Indígenas do Amazonas;**
- 4.2 Enviar em formato de doc. Word, na estrutura textual do *Template*, em anexo;
- 4.3 Deverá ser escrito por, no máximo, três autores;
- 4.4 Deverá ser inédito, sem qualquer tipo de plágio;
- 4.5 Deverá ser escrito seguindo as regras gramaticais;
- 4.6 Deverá apresentar coesão e coerência;
- 4.7 Deverá apresentar citações e referências de acordo com as normas da ABNT (indicação de obra com as normas detalhadas consta no *Template*).
- 4.8 Deverá ser enviado somente por um dos autores;
- 4.9 Deverão constar no corpo do e-mail a identificação dos participantes, com o nome completo, curso, tipo de vínculo (se estudante, o nome da escola; se servidor, o departamento de ensino ou setor de lotação). Se palestrante interno/externo deverá constar a formação, atuação profissional e número de contato.



**NÚCLEO DE ESTUDOS AFRO-BRASILEIRO E INDÍGENA
DO CAMPUS MANAUS CENTRO**

5 IMPEDIMENTOS

5.1 Não serão aceitos trabalhos que:

- Não sejam relatos de experiência e que não sigam a estrutura textual e organizacional do *Template* anexado a esta chamada pública;
- Contenham qualquer tipo de conteúdo com ambiguidade (duplo sentido), preconceituoso, machista, racista, misógino, LGBTQIA+fóbico e contrário aos direitos humanos;
- Sejam enviados após às 23h59 do dia 30/maio/2024.

6 DA AVALIAÇÃO PARA COMPOSIÇÃO DO E-BOOK

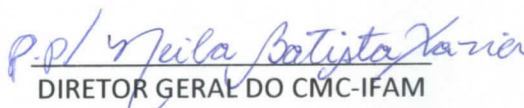
As obras serão avaliadas por uma equipe de servidores e colaboradores internos com conhecimento de gênero textual técnico e científico, bem como de normalização bibliográfica.

6.1 Serão selecionados 30 (trinta) textos originais.

7 CRONOGRAMA

DESCRIÇÃO	DATA/PERÍODO
Publicação da chamada pública	12/04/2024
Período de submissão dos relatos	15/04/2024 a 30/05/2024
Seleção e organização dos relatos	16/05 a 30/07/2024

Manaus-AM, 11 de abril de 2024.


DIRETOR GERAL DO CMC-IFAM

Edson Valente Chaves

Dir. Geral CMC

Port. Nº 1.115/GR/IFAM 26/06/2023