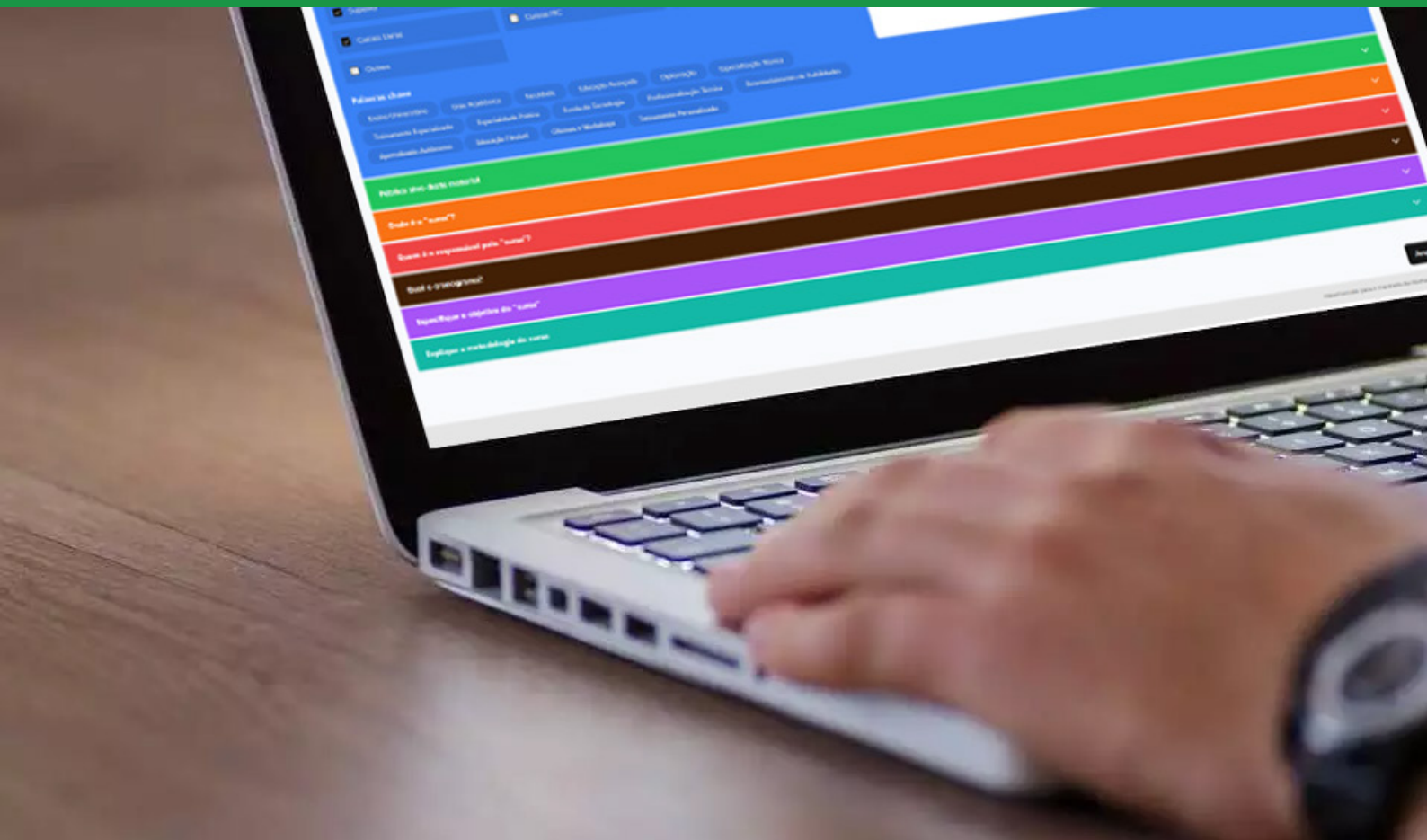


# Manual do usuário Script Builder



**Autor: Matheus Pantoja Barbosa | Orientadora: Alessandra Cassol**


## **Apresentação do Software de Roteirização Audiovisual**


Bem-vindo ao Software Script Builder! Projetado com o intuito de facilitar o processo de criação de roteiros para materiais audiovisuais, este programa é uma ferramenta indispensável para servidores, coordenadores e qualquer pessoa envolvida na produção de conteúdo para os institutos de Ensino Superior


### **O Que é e Para Que Serve:**


O software foi desenvolvido para simplificar o processo de criação de roteiros audiovisuais, permitindo que os usuários criem, organizem e editem seus projetos de forma eficiente e intuitiva. Com ele, você poderá inserir informações sobre o conteúdo que deseja divulgar e receber sugestões de imagens e áudio para o seu vídeo, tudo de forma cronológica.


### **Funcionalidades Principais:**

 **Roteiro Audiovisual:** O roteiro audiovisual é um guia detalhado que descreve todos os elementos necessários para a produção de um vídeo ou filme, incluindo diálogos, ações e cenários. Ele também encontra aplicação em plataformas online, publicidade e educação. Sua estrutura organizada e detalhada garante a transmissão eficaz de mensagens, proporcionando uma base sólida para a criação de conteúdo visualmente impactante em diversos contextos de comunicação.

 **Banco de Dados Integrado:** Nosso programa conta com um extenso banco de dados, que utiliza palavras-chave para auxiliar na redação do roteiro. Com base nas informações inseridas pelo usuário, o software sugere termos relevantes e ajuda a construir um texto coeso e completo.

 **Ordenação Cronológica Automática:** Além de auxiliar na redação do texto, o software também recomenda uma ordem cronológica para a apresentação do conteúdo. Esta ordem pode ser facilmente ajustada de acordo com as preferências do usuário, garantindo flexibilidade e personalização no processo de criação do roteiro.

 **Sugestões de Imagens e Áudio:** Para complementar o roteiro, o programa oferece sugestões de imagens e áudio que podem ser utilizadas no vídeo. Estas sugestões são selecionadas com base no conteúdo do roteiro, garantindo uma harmonia entre texto e elementos visuais/sonoros.

 **Exportação para Arquivo Word:** Após a conclusão do roteiro, o usuário terá a possibilidade de exportá-lo para um arquivo Word. Isso permite que o documento seja facilmente editado e compartilhado, seja para inserção de mais dados, edição do texto ou utilização como script para o locutor do material.

### **Conclusão:**

Em suma, nosso Software de Roteirização Audiovisual é uma ferramenta indispensável para quem busca criar conteúdo audiovisual de qualidade e completos. Com suas funcionalidades intuitivas, ele simplifica todo o processo de criação de roteiros, desde a redação do texto até a seleção de elementos visuais e sonoros.

### **Requisitos mínimos do sistema:**

**Sistema operacional compatível:** Windows 7 ou superior.

**Memória RAM:** 4 GB.

**Espaço disponível no disco rígido:** Mínimo de 250 GB.

Estas especificações referem-se aos requisitos mínimos do computador que executará o programa, garantindo um desempenho adequado e uma experiência satisfatória ao usuário.

# Sumário

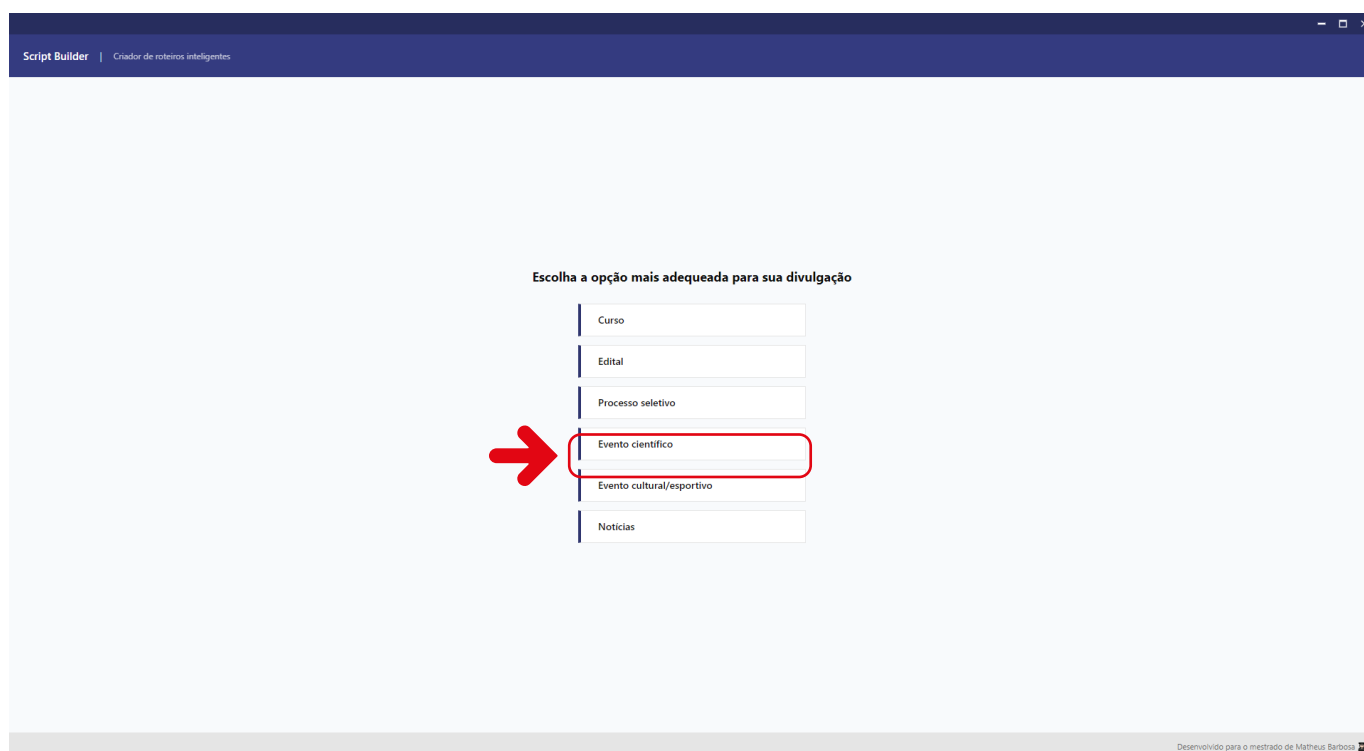
TELA 1   Escolha do tema para divulgação .....	Página 1
TELA 2   LEADS - Rascunho da divulgação .....	Página 2
TELA 3   Reordenar roteiro .....	Página 3
TELA 4   Script e revisão final .....	Página 4
Exportação de arquivo word .....	Página 5
Orientações Gerais .....	Página 6

## TELA 1 | Escolha do tema para divulgação

Na **TELA 1** o usuário poderá escolher qual o tema de sua divulgação para que o programa ajude a fazer o roteiro da notícia.

Cada tema tem suas características de sugestão de palavras-chaves, sugestão de imagem e de som.

**RECOMENDAÇÕES:** É crucial assegurar que o utilizador esteja de posse de todas as informações pertinentes, a fim de garantir que o objetivo e a estratégia de divulgação selecionada sejam os mais apropriados possíveis. A completude das informações contribui diretamente para a adequação do roteiro ao meio audiovisual, minimizando potenciais obstáculos ao progresso do projeto e reforçando sua solidez.



**Curso:** Destinado à divulgação de informações relacionadas aos cursos oferecidos pela instituição. As sugestões de imagens e sons estão alinhadas com a temática da oferta educacional.

**Edital:** Concentra-se na divulgação de informações sobre editais que podem ser emitidos por diferentes departamentos e para diversos propósitos. As sugestões de imagens e sons são selecionadas com base no conteúdo do edital.

**Processo Seletivo:** Linguagem e sugestões visuais focadas na transmissão de informações sobre os processos seletivos oferecidos. Levando em consideração as restrições e o público-alvo, este tema enfatiza as etapas e informações essenciais dos processos seletivos.

**Evento Científico:** Divulgação de eventos científicos para o público externo, destacando as informações-chave e oferecendo sugestões visuais que contribuem para a produção do material.

**Evento Cultural/Esportivo:** Divulgação de eventos culturais e esportivos para o público externo, enfatizando informações principais, momentos marcantes e sugerindo imagens que auxiliam na documentação do evento.

**Notícias:** Voltado para a divulgação de eventos fora do comum ou situações específicas, este tema pode ser adaptado conforme as perguntas do LEADS forem respondidas de acordo com a situação apresentada. As sugestões de imagens são baseadas nos acontecimentos atuais e em seus impactos na notícia.

## TELA 2 | LEADS - Rascunho da divulgação

A **TELA 2** o usuário escreve o rascunho de sua divulgação.

Nesta tela cada campo está separado por cores e com comandos para auxiliar o usuário a escrever a notícia.

O usuário pode escolher em cada campo as respostas de cada comando que irá ajudar a escrever sua divulgação como está na **ÁREA 01**.

Na **ÁREA 02** o usuário terá a liberdade de escrever como desejar a sua notícia usando as palavras-chaves que o programa sugere na **ÁREA 01**.

Os campos devem ser devidamente preenchidos para que o programa produza o roteiro com as sugestões de imagens e que possa ser revisado futuramente.

01

02

Desenvolvido para o mestrado de Matheus Barbosa

**RECOMENDAÇÕES:** **Selecione** as opções sugeridas para que o programa possa recomendar imagens de acordo com o que o usuário está escrevendo e que tenha relação com o objetivo da divulgação.

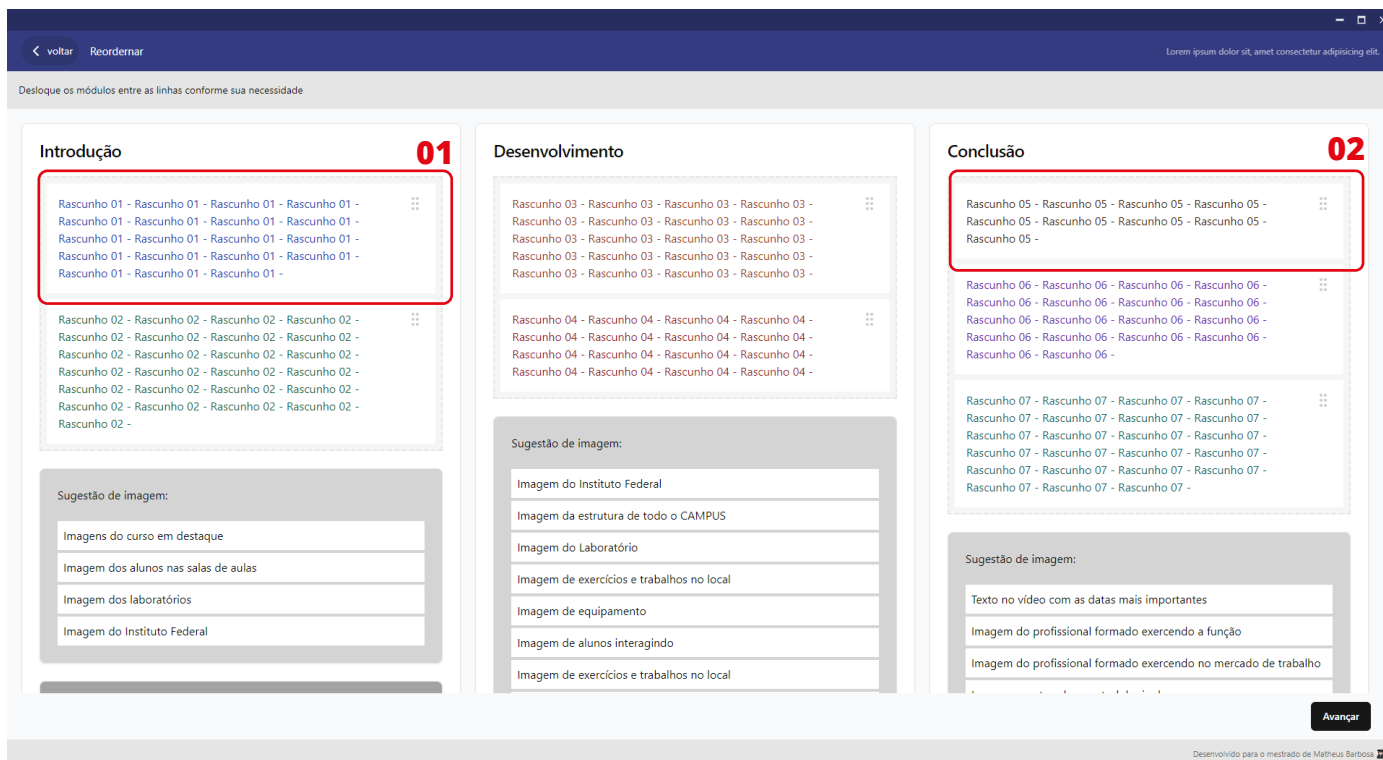
As palavras-chave são sugestões que podem ou não ser utilizadas no rascunho.

Escreva todos os rascunhos, se possível, para que a notícia seja a mais completa possível. Caso falem algumas informações, o programa permite que o usuário continue normalmente, mas a qualidade pode ser afetada.

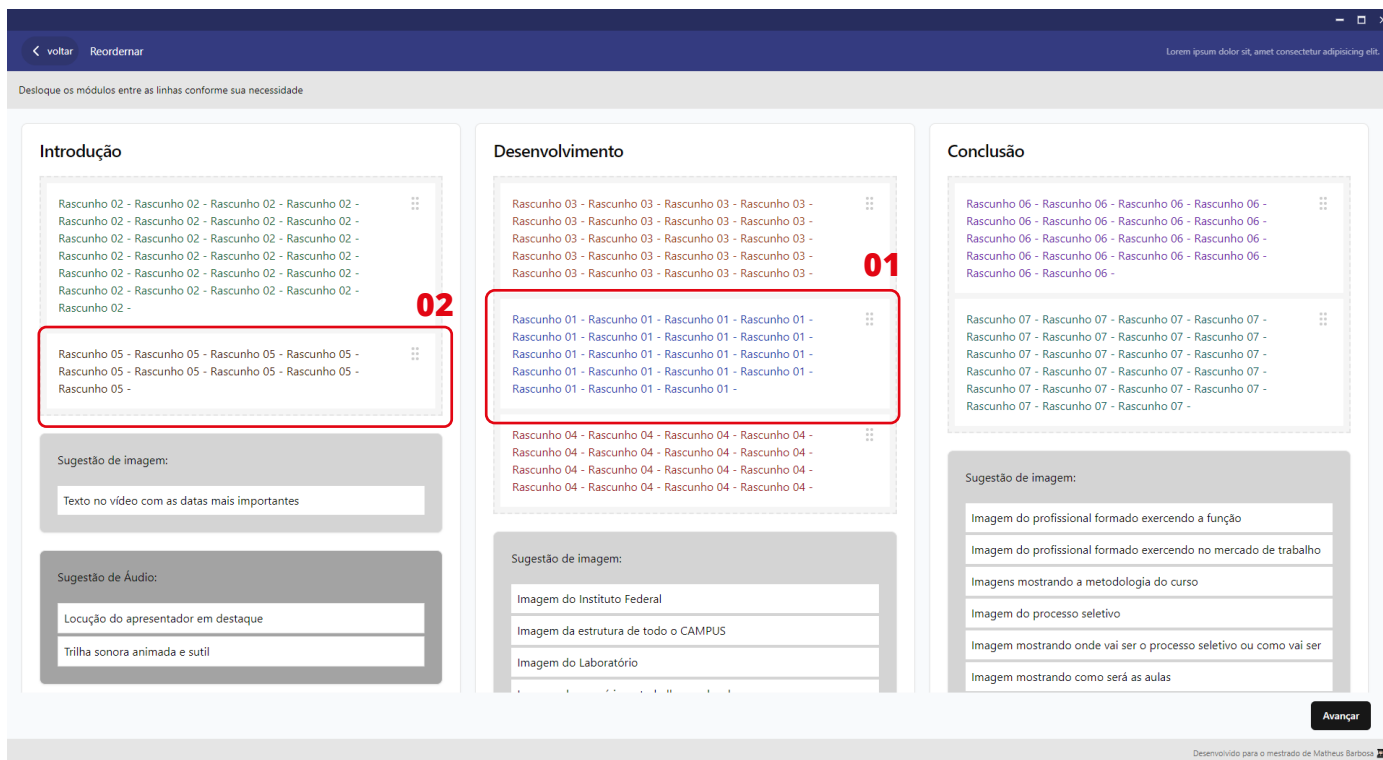
As cores de cada campo servem para destacar cada módulo da notícia e auxiliar o usuário no momento de reordenar a ordem cronológica das informações.

## TELA 3 | Reordenar roteiro

A **TELA 3** poderá ser feito o reordenamento de cada campo feito na **TELA 2**, isso permitirá que o usuário mude a ordem cronológica do roteiro de acordo com sua necessidade.



Poderá ser feito o reordenamento arrastando o módulo para o local que deseja. Automaticamente as sugestões de imagem do mesmo campo irão juntas para acompanhar as mudanças.



## TELA 4 | Script e revisão final

Na **TELA 4** o usuário poderá revisar a ordem do roteiro e visualizar como ficará o documento final.

No botão “Gerar word” o program irá gerar um documento no FORMATO WORD para que o usuário possa imprimir e editar o material para a locução e ajudar na gravação do vídeo.

The screenshot shows a web interface titled "Script". At the top, there is a navigation bar with a back arrow and the text "Script". Below this, there is a header area with placeholder text: "Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Sapiente magni error quam voluptatibus beatae. Atque similique libero consequuntur est quo, accusantium incidunt cupiditate hic mollitia maiores vel doloribus itaque tenetur. Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Alias enim fugit quam nemo aspernatur at error sapiente".

The main content area displays a list of script items, each with a title and a suggested image. The items are:

- Rascunho 03**: Sugestão de imagem: Texto no vídeo com as datas mais importantes. (Followed by a list of 15 "Rascunho 03" entries)
- Rascunho 01**: Sugestão de imagem: Imagens do curso em destaque, Imagem dos alunos nas salas de aulas, Imagem dos laboratórios, Imagem do Instituto Federal. (Followed by a list of 15 "Rascunho 01" entries)
- Rascunho 04**: Sugestão de imagem: Imagem departamento do curso, Imagem do Instituto Federal, Imagem da coordenação do curso, Imagem do setor do curso, Imagem do local do curso. (Followed by a list of 15 "Rascunho 04" entries)
- Rascunho 06**: Sugestão de imagem: Imagem do profissional formado exercendo a função, Imagem do profissional formado exercendo no mercado de trabalho. (Followed by a list of 15 "Rascunho 06" entries)
- Rascunho 07**: Sugestão de imagem: Imagens mostrando a metodologia do curso, Imagem mostrando onde vai ser o processo seletivo ou como vai ser a avaliação, Imagem mostrando como vai ser feito cada avaliação: provas, testes, exercícios práticos. (Followed by a list of 15 "Rascunho 07" entries)

At the bottom of the list, it says "Tempo de leitura: 129 segundos". To the right of this, there is a button labeled "Gerar word".

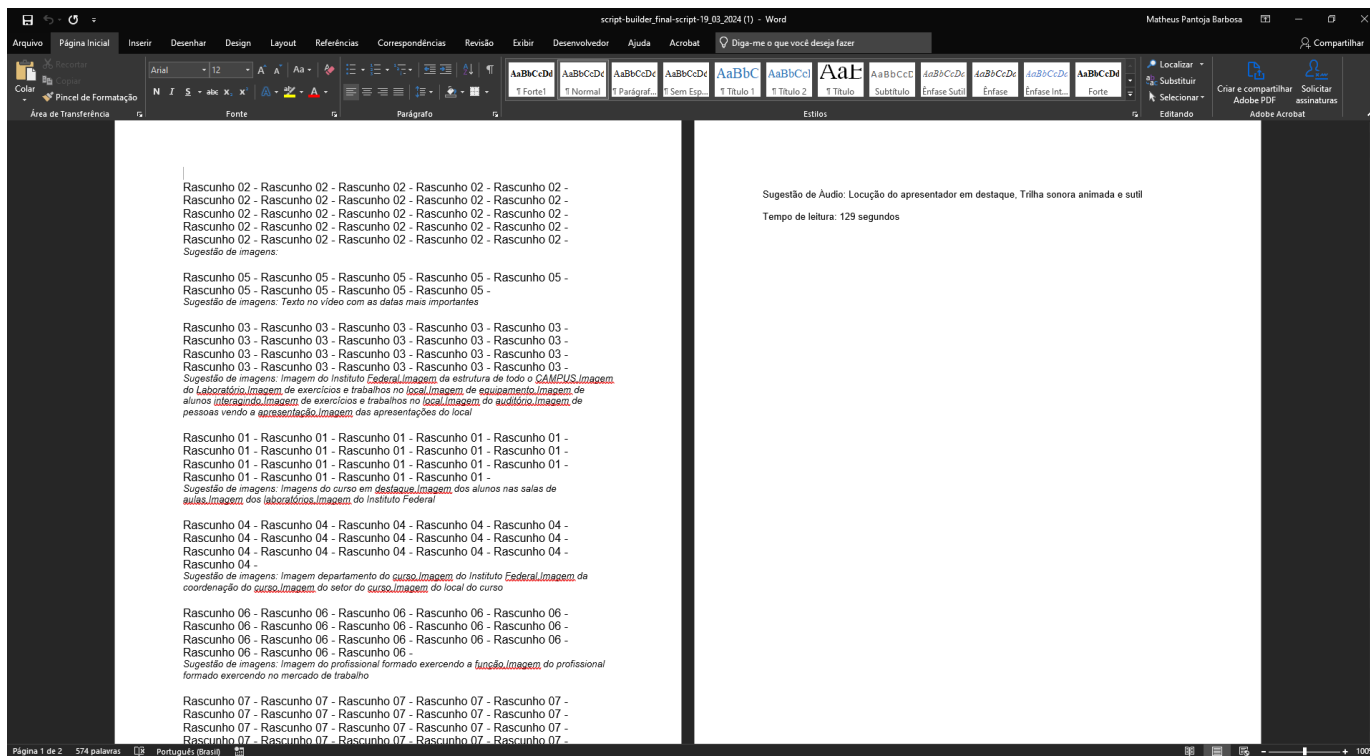
At the very bottom of the interface, there is a small footer: "Desenvolvido para o mestrado de Matheus Barbosa".

**RECOMENDAÇÕES:** O tempo de leitura serve como referência para que o locutor do texto possa estimar a duração que o usuário irá falar no vídeo. Esse tempo pode variar dependendo de quem está falando.

Cada módulo está destacado com a cor correspondente a cada campo da **TELA 2**, permitindo que o usuário identifique de onde está vindo aquela informação e sua natureza.

## Exportação de arquivo word

O documento gerado pelo Scrit Build pode ser aberto em diversos softwares, permitindo que o usuário possa editar o texto e inserir mais informações como links, vídeos e gráficos que podem auxiliar na produção audiovisual.



**RECOMENDAÇÕES:** Após o programa gerar o arquivo em formato WORD, o usuário poderá incluir fotos, links ou sugestões de vídeos no roteiro, destinado tanto ao editor, locutor ou apresentador.

Para cada situação, é recomendável que o material seja adequado à respectiva atividade e que respeite a cronologia do roteiro e suas informações.

O texto também pode ser exportado para outros dispositivos, como o teleprompter, para auxiliar na gravação.



## Orientações Gerais

1. Familiarize-se com todas as funcionalidades do Software Script Build para aproveitar ao máximo suas capacidades de roteirização audiovisual.
2. Utilize o banco de dados integrado para enriquecer seu roteiro com termos relevantes e garantir a coesão do texto.
3. Aproveite a ordenação cronológica automática oferecida pelo programa, ajustando-a conforme necessário para atender às suas preferências criativas.
4. Ao receber sugestões de imagens e áudio, avalie sua relevância e adequação ao conteúdo do roteiro antes de incorporá-las ao projeto.
5. Certifique-se de revisar e editar o roteiro conforme necessário antes de exportá-lo para um arquivo Word, garantindo sua precisão e completude.
6. Utilize o arquivo Word exportado como base para colaboração com outros membros da equipe de produção, permitindo edições adicionais e compartilhamento do documento.
7. Explore continuamente novas maneiras de utilizar o Software Script Build para otimizar o processo de criação de roteiros e aprimorar a qualidade do conteúdo audiovisual produzido.
8. Esteja aberto a feedbacks e sugestões de melhorias por parte da equipe de desenvolvimento do material, contribuindo para a constante evolução e aprimoramento do trabalho.

Seguindo essas recomendações gerais, você estará apto a aproveitar ao máximo as funcionalidades do software e aprimorar sua capacidade de criação de conteúdo audiovisual de qualidade.