

DATA: 31/05/2017

DIARIO DE MOTOCICLETA

Ano de Lançamento: 2004

Diretor: Walter Salles

Gênero: Histórico / Drama

Duração: 2h 6min.



Antes de começar seu último semestre de Medicina, Ernesto "Che" Guevara (Gael García Bernal) viaja com seu amigo Alberto Granado (Rodrigo De la Serna) do Brasil ao Peru de motocicleta. Os dois veem de perto as disparidades da América do Sul, encontrando camponeses pobres e observando a exploração do trabalho por industrialistas ricos. Ao chegar em uma colônia de leproso no Peru, Ernesto percebe que seus valores haviam mudado.

SESSÃO 13H30 TURMA: Alunos ensino médio da seduc e estudantes de língua inglesa de extensão.

DATA: 31/05/2017

Peru

FILME: HIJA DE LA LAGUNA

Ano de Lançamento: 2015

Diretor: Ernesto Cabellos

Gênero: Documental

Duração: 87 min.



No auge da corrida do ouro peruano, uma mulher andina capaz de se comunicar com os espíritos da água usa seus poderes para impedir que uma corporação mineira destrua o lago que ela considera ser sua mãe.

SESSÃO 19H - PÚBLICO: Estudantes de língua espanhola de extensão y comunidad hispanohablante

Reitor do Instituto Federal do Amazonas
ANTÔNIO VENÂNCIO CASTELO BRANCO

Diretora Geral Pro Tempore (em exercício) do IFAM - *Campus Avançado Manacapuru*

ANA MARIA ALVES PEREIRA

Chefe do Departamento de Ensino, Pesquisa e Extensão do
IFAM - *Campus Avançado Manacapuru*

FÁBIO TEIXEIRA DE LIMA

Coordenador de Extensão do IFAM - *Campus Avançado Manacapuru*

ALEXANDRE RICARDO VON EHNERT

Coordenadora do Projeto

FRANCIANA RIBEIRO SALES LEANDRO

Colaboradores:

ANA PAULA SALVADOR RAMOS

ALEXANDRE RICARDO VON EHNERT

LAERTE PEDROSO

RICARDO LIMA DA SILVA



I Mostra de Cinema Latino Americano de Manacapuru

*Local: Sesc Restauração
Av. Barão do Rio Branco,
46, Centro-Mpu*

DATA: 10/05/2017 **Colômbia**

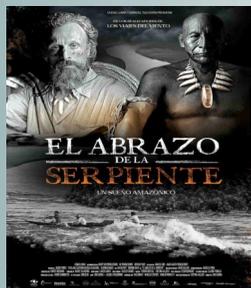
FILME: EL ABRAZO DE LA SERPIENTE

Ano de Lançamento: 2015

Diretor: Ciro Guerra

Gênero: Drama/Aventura

Duração: 2 horas 5min.



Theo é um explorador alemão que, em 1909, procura a ajuda do xamã Karamakate o último sobrevivente conhecido da tribo dos Cohuanos, Gravemente doente, Theo busca a yakruna, uma planta sagrada com poderes curativos. Quase quatro décadas depois, o norte-americano Evans lê os diários de Theo e resolve percorrer o mesmo trilho, de forma a descobrir e estudar a planta medicinal.

SESSÃO 13H30 TURMA: Ensino médio integrado Recursos Pesqueiros

SESSÃO 18H30 TURMA: Subsequente secretariado

DEBATE CONSUL DA COLÔMBIA: José Gilberto Rojas Florez

DATA:17/05/2017 **Cuba**

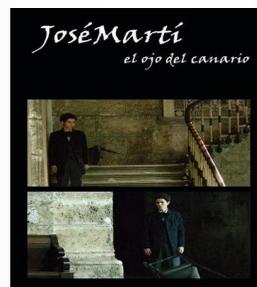
FILME: JOSÉ MARTÍ - EL OJO DEL CANARIO

Ano de Lançamento: 2010

Diretor: Fernando Pérez

Gênero: Drama

Duração: 2h



O filme é uma representação das coisas que pode ter afetado a maneira de ser de Jose Marti em Cuba, sua terra natal. Cresceu em uma família bastante privilegiada. Ele foi capaz de estudar números e letras na escola e ter resultados muito bons. Em uma idade jovem, Marti vai com seu pai para o trabalho, e graças a seus estudos e sua caligrafia King, recebe elogios. Tudo isso, combinado com a sua exposição à escravidão, que ainda existia em Cuba governado por Espanha, fez Marti ansiar por uma Cuba Livre.

SESSÃO 13H30 TURMA: Ensino médio integrado-Informática

SESSÃO 18H30 TURMAS: Subsequente Administração 2016/1 Subsequente Informática 2016/2

DEBATE CONSUL DE CUBA: Turcios Miguel Esquivel López

DATA: 24/05/2017

Venezuela

FILME: MIRANDA REGRESA

Ano de Lançamento: 2007

Diretor: Luis Alberto Lamata

Gênero: Drama

Duração: 2h e 22min.



Um repórter entra clandestinamente na cela de Miranda, na Carraca, em 10 de julho de 1816. O jovem jornalista pediu ao General que lhe concedera uma entrevista, a fim de propagar seu pensamento anticolonial em um importante jornal que é publicado furtivamente em Cádiz.

SESSÃO 13H30 TURMA: Ensino médio integrado Recursos Pesqueiros

FILME: AZÚ- ALMA DE PRINCESA

Ano de Lançamento: 2013

Diretor: Luís Alberto Lamata

Genero: Aventura/ Drama

Duração: 1h 51 min.



Em 1780, um grupo de escravos que escapavam da fazenda de cana de açúcar, buscando um futuro melhor. Eles são perseguidos por Don Manuel Aguirre, proprietário obcecado com Azu, a bela escrava com o destino ancestral.

SESSÃO 18H30 TURMAS: Subsequente Administração 2016/2 Subsequente Informática 2016/1

DEBATE CONSUL DA VENEZUELA: Faustino Torella Ambrosini